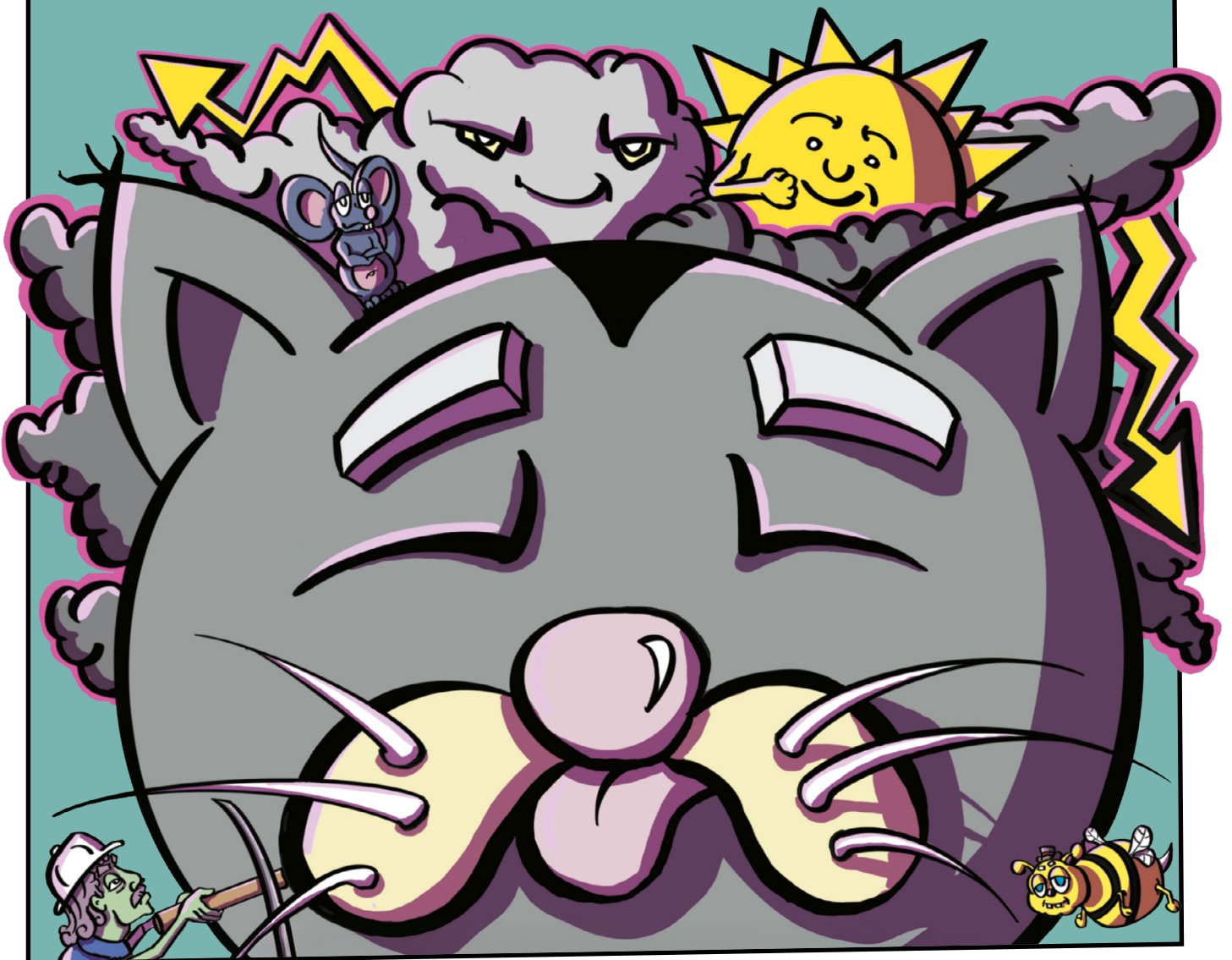
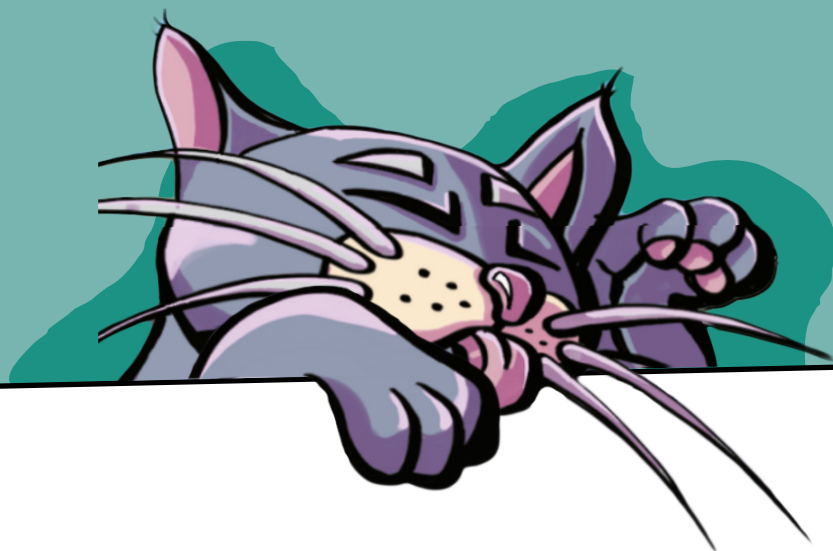


KATER IM REVIER

IDEEN FÜR DEN UNTERRICHT

Mit wenig Vorbereitungsaufwand
45 Minuten Unterricht oder einen
ganzen Projekttag gestalten





UNTERRICHTSIDEEN ZU »KATER IM REVIER«

Die Unterrichtsideen zu „Kater im Revier“ ermöglichen einen kindgerechten Zugang zum Thema Strukturwandel. Bei der Erstellung der Ideen dient der sächsische Lehrplan als Orientierung.

Die Methoden-Bausteine, sowie die Comic-Materialien, können flexibel eingesetzt werden: Sowohl alseinzelne Unterrichtsbausteine als auch kombiniert zu Unterrichtseinheiten von 90 Minuten bis hin zu mehreren Projekttagen.

Ergänzend stehen passende Arbeitsmaterialien zum Download auf der Website www.mission2038.de bereit. Zusätzlich benötigte Materialien sind jeweils angegeben und in der Regel leicht verfügbar.

Zu jeder Unterrichtsidee finden sich Hinweise zur Anbindung an den sächsischen Lehrplan. Berücksichtigt wurden die Klassenstufen 5 und 6 an Oberschulen und Gymnasien in den Fächern Deutsch, Ethik und Physik.

Alle Ideen zählen auf die Kompetenzen Lesen, Sprechen und Zuhören ein. Weitere Kompetenzen und Fertigkeiten, die durch eine Unterrichtsidee gestärkt werden, sind jeweils als **SCHWERPUNKTE** benannt.

Darüber hinaus eignet sich das Material besonders gut für fächerverbindenden Unterricht, etwa in den folgenden Themenbereichen aus dem sächsischen Lehrplan:

- Verhältnis der Generationen
- Gerechtigkeit
- Arbeit und Beruf
- Gesundheit
- Umwelt
- Wirtschaft
- Technik

Die Arbeit mit den Materialien unterstützt zudem zentrale übergeordnete Bildungs- und Erziehungsziele des Lehrplans, darunter:

- politische Bildung
- Werteorientierung
- Bildung für nachhaltige Entwicklung
- Sozialkompetenz
- Mehrperspektivität
- Kommunikationsfähigkeit

ÜBRIGENS:

Die vorgestellten Methoden sind als Inspiration gedacht. Fühlen Sie sich herzlich eingeladen, sie nach Belieben zu ergänzen und auf Zielgruppe und Thema anzupassen.

Auch die Zuordnungen zum Lehrplan stellen Vorschläge dar. Je nach Schwerpunktsetzung im Unterricht sind weitere Anknüpfungen an Lern- und Wahlbereiche möglich.

*Wir wünschen
Ihnen und Ihren
Schüler:innen
viel Spaß!*

Die Materialien

COMIC-MATERIALIEN



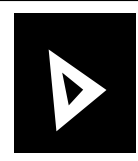
Die Comic-Materialien sind auf www.mission2038.de/kater-im-revier kostenlos zu finden.



WIMMELBILD



COMIC



VIDEO



METHODEN-BAUSTEINE

CHECK-IN

- WAS WIMMELT DA?
- GEFÜHLSGEWIMMEL?

INS THEMA EINTAUCHEN:

- WAS DENKT IHR DAZU?
- ZEITREISE IN DIE ZUKUNFT
- SZENISCHE DARSTELLUNG/
HÖRSPIEL
- CHARAKTERSTUDIEN
- DIE PRO-CONTRA-DEBATTE
- WISSEN ZU ZUKUNFTS-
ENERGIEN
- PLAKATE – REFERATE –
PRÄSENTATIONEN
- WASSER HAT KRAFT

CHECK-OUT

- CHECK-OUTS
VERSCHIEDENE IDEEN



ARBEITSMATERIALIEN



CHECK-IN

- GEFÜHLSLISTE/WIE FÜHLST DU DICH?
- BODENANKER

INS THEMA EINTAUCHEN

- DIE CHARAKTERE
- ENERGIE FRÜHER UND HEUTE
- ZUKUNFTSENERGIEN
- FRAGEKARTEN

CHECK-OUT

- ERZÄHL MAL!

BONUS

- COURAGE

ARBEITSMATERIALIEN FÜR LEHRKRÄFTE

- SÄCHSISCHER LEHRPLANBEZUG
- FACTSHEET

Die Methoden-Bausteine

Für jede Unterrichtsphase gibt es in der Sammlung mehrere Ideen/Methoden zur Gestaltung.

Dabei enthalten die Ideen mit der Überschrift „Ins Thema eintauchen“ in der Regel die Phasen Erarbeitung, Sicherung und Anwendung. Auch bei kurzen Unterrichtseinheiten ist es förderlich, ein kurzes Check-in (Einstiegsphase) und Check-out (Abschlussphase) einzuplanen.

Die Übergänge können frei gestaltet werden. Es empfiehlt sich, bei der Zeitplanung ein wenig „Puffer“ einzubauen, sodass aufkommende Gespräche eine Tiefe entfalten können.

**Beispielhafter
Unterrichtsverlauf
für 90 Minuten,
Fach Deutsch**

CHECK-IN ◦ WAS WIMMELT DA?	10 Min.
INS THEMA EINTAUCHEN: ◦ WAS DENKT IHR DAZU?	20 Min.
COMIC LESEN	15 Min.
INS THEMA EINTAUCHEN: ◦ CHARAKTERSTUDIEN	30 Min.
CHECK-OUT	10 Min.
PUFFER / ÜBERGÄNGE	5 Min.

ICONS



Vorbereitungszeit



benötigte
Unterrichtszeit



Arbeitsform



benötigte weitere
Materialien



DKJS-Materialien
zum Download

INHALTSVERZEICHNIS

CHECK-IN	
◦ WAS WIMMELT DA?	6
◦ GEFÜHLSGEWIMMEL?	7
INS THEMA EINTAUCHEN:	
◦ WAS DENKT IHR DAZU?	8
◦ ZEITREISE IN DIE ZUKUNFT	9
◦ SZENISCHE DARSTELLUNG/HÖRSPIEL	10
◦ CHARAKTERSTUDIEN	11
◦ DIE PRO-CONTRA-DEBATTE	12
◦ WISSEN ZU ZUKUNFTSENERGIEN	13
◦ PLAKATE – REFERATE – PRÄSENTATIONEN	14
◦ WASSER HAT KRAFT	15
CHECK-OUT	
◦ CHECK-OUTS – VERSCHIEDENE IDEEN	16

WAS WIMMELT DA?

**Wahrnehmungen und Beobachtungen
mitteilen und austauschen**



keine (wenn das Poster physisch
vorhanden ist, sonst einige Minuten,
um es über Beamer / Smartboard zu
zeigen)



10 – 15min



Kleingruppe / Plenum

Das Wimmelposter ist ideal, um eine Stunde oder ein
Thema zu eröffnen.

Zum Einstieg bietet es sich an, die Schüler:innen mit
einer offenen Fragestellung ins Gespräch zu leiten,
zum Beispiel:

»Was seht ihr auf dem Wimmelposter?«

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Beobachtungen beschreiben
- Wahrnehmungen verbalisieren
- Bildimpulse erschließen
- Vermutungen formulieren
- Gesprächsregeln anwenden
- aktiv zuhören
- Perspektiven austauschen
- Aufmerksamkeit fokussieren

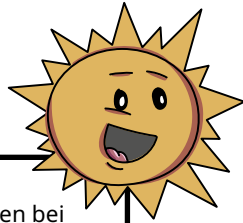
COMIC-MATERIAL



WIMMELBILD

GEFÜHLS- GEWIMMEL?

Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen



Die Veränderungen in der Heimatregion können bei Erwachsenen wie auch bei Kindern teils starke Emotionen auslösen. In der Bildsprache des Wimmelposters und des Comics „Kater im Revier“ lassen sich all diese Emotionen wiederfinden. Indem die Schüler:innen sie in einem geschützten Rahmen benennen, „üben“ sie den Umgang damit

Variante 1

Wimmelposter anschauen: dann auf der Gefühlsliste drei Gefühle aussuchen, die mit dem Plakat in Verbindung gebracht werden; Austausch

Variante 2

Die Bodenanker werden im Raum verteilt. Wimmelposter anschauen: Bodenanker auswählen und sich platzieren; Austausch

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Gefühle wahrnehmen und benennen
- Selbst- und Fremdwahrnehmung stärken
- eigene Erfahrungen einordnen
- Empathie entwickeln
- wertschätzend sprechen
- Perspektivwechsel anbahnen
- soziales Miteinander reflektieren

WEITERFÜHRENDER HINWEIS:

Es kann hilfreich sein, im Vorfeld Klassen- / Gesprächsregeln zu etablieren und auf die Einhaltung zu achten.



Mehr zur Verbindung zwischen „Energie“ und „Gefühle“: Bundesministerium Forschung, Technologie und Raumfahrt (BMFTR) (Hrsg.), forscher, das Magazin für Neugierige 2025, (S. 30 – 33)
www.wissenschaftsjahr.de



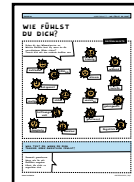
ca. 10 min (Blätter ausdrucken)



10 – 20 min



Kleingruppe / Plenum



GEFÜHLS-
LISTE



BODENANKER

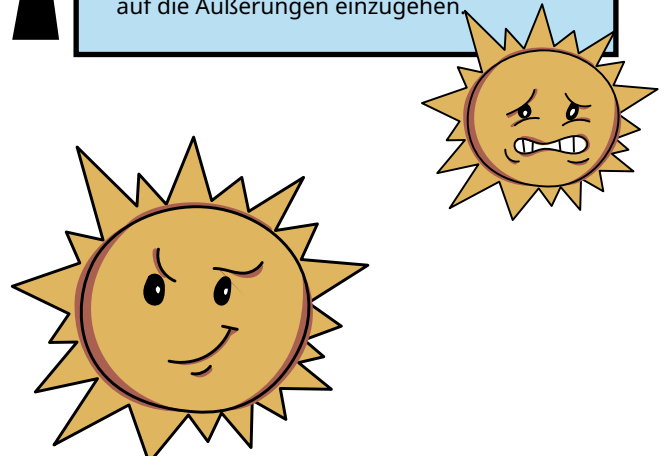
COMIC-MATERIAL



WIMMELBILD

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

Wichtig ist es hier, einen entsprechend geschützten und vertrauensvoll gestalteten Gesprächsraum zu schaffen und sensibel auf die Äußerungen einzugehen.



WAS DENKT IHR DAZU?

Thematische Fragekarten zum Weiterdenken

Die Fragekarten zu „Kater im Revier“ regen dazu an, weiterzudenken und sich in eine Thematik zu vertiefen.

Die Karten stellen je drei Fragen zu sechs Themenbereichen: Energie, Arbeit, Forschen und Experimentieren, Geld, Wohnen und Natur, sowie Beteiligen. Dabei geht es weniger um richtig/falsch. Vielmehr kann damit geübt werden, eigene Gedanken zu fassen, sich eine begründete Meinung zu bilden und die Sichtweisen anderer gelten zu lassen.

Sie entscheiden als Lehrkraft, ob Sie zunächst nur das Wimmelbild nutzen möchten oder ob die Schüler:innen das Video anschauen oder den Comic lesen, bevor sie sich mit den Fragen beschäftigen.

Variante 1:

Jede Kleingruppe bekommt eine oder mehrere Karten – Austausch in der Kleingruppe, danach Reflexion im Plenum.

Variante 2:

Jedes Kind zieht eine Karte und schreibt zu der Fragestellung einen kleinen Text. Die Texte werden dann entweder in der Zweiergruppe oder im Plenum vorgelesen.

Ergänzung:

Zum Reflektieren und Besprechen das Blatt » **COURAGE** « – Wann hast du dich schonmal für etwas eingesetzt?



ca. 15 min (Karten ausdrucken und schneiden)



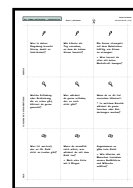
10 – 30 min (je nach Anzahl der Karten, die genutzt werden)



Kleingruppe/Plenum



evtl. Stift und Papier/Heft



ggf. **COURAGE**

FRAGEKARTEN

COMIC-MATERIALIEN



WIMMELBILD



COMIC



VIDEO

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Fragen entwickeln und reflektieren
- eigene Meinung bilden
- Standpunkte begründen
- anderen Sichtweisen zuhören
- Philosophieren
- demokratische Gesprächskultur üben
- kurze Texte verfassen
- Verantwortung und Beteiligung thematisieren

WEITERFÜHRENDER HINWEIS:



Über den Sinn des Philosophierens mit Kindern und eine günstige Herangehensweise:
www.philosophierenmitkindern.de

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

Wichtig ist es hier, einen entsprechend geschützten und vertrauensvoll gestalteten Gesprächsraum zu schaffen und sensibel auf die Äußerungen einzugehen.



ZEITREISE IN DIE ZUKUNFT

Eine eigene Vision gestalten

Die Kinder bekommen folgende Aufgabenstellung:

Beame dich ins Jahr 2050 – wofür brauchen wir dann Energie und woraus wird sie gewonnen? Wie sieht die Welt dann aus?

Male es als Bild oder Comic in bunten Farben.

Danach sollte es Gelegenheit geben, dass die Kinder ihre Bilder vorstellen:

Variante 1:
in Kleingruppen

Variante 2:
die Bilder werden aufgehängt (mit Malerkrepp oder an Wäscheleinen) und alle schauen sich die Bilder der anderen an

Variante 3:
Falls das Thema im Rahmen eines oder mehrerer Projektstage behandelt wird, könnten zur „Vernissage“ auch andere Klassen oder Eltern eingeladen und ein feierlicher Rahmen (Kaltgetränke, Knabberzeug) hergestellt werden.

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Zukunftsvorstellungen entwickeln
- kreativ gestalten
- Bild/Comic als Ausdrucksform nutzen
- Energieversorgung reflektieren
- Nachhaltigkeit bedenken
- Ideen vorstellen
- Fantasie und Sachwissen verbinden
- Zukunftsverantwortung diskutieren



ca. 10 min (Blätter ausdrucken) + ggf. Snacks / Getränke besorgen



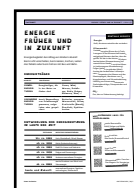
20 min + 10 bis 60 min



Einzelarbeit / Kleingruppe



Bunte Stifte; ggf. Malerkrepp / Wäscheleine und -klammern; ggf. Snacks und Getränke

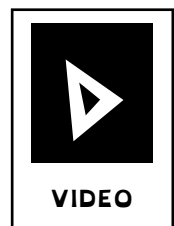


FACTSHEET FÜR LEHRKRÄFTE

COMICMATERIALIEN



COMIC



VIDEO

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

Wichtig ist es hier, einen entsprechend geschützten und vertrauensvoll gestalteten Gesprächsraum zu schaffen und sensibel auf die Äußerungen einzugehen.



SZENISCHE DARSTELLUNG/ HÖRSPIEL

Eine Inszenierung von
»Kater im Revier«

Mit relativ wenig Aufwand kann ein bestimmter Ausschnitt aus dem Comic von den Schüler:innen szenisch umgesetzt werden und dadurch auf eine tiefere Verstehensebene gelangen.

- Eine kurze und intensive Art der darstellenden Bearbeitung ist ein Standbild.
- Der Comic bietet sich aber auch als Grundlage an, um mit den Schüler:innen ein Theaterstück oder Hörspiel zu inszenieren.
- Auch ein fiktives Interview mit den Charakteren von »Kater im Revier« wäre denkbar.

Das Arbeitsblatt »**CHARAKTERE**« kann zur Vorbereitung genutzt werden.



je nach Erfahrung mit der Methode 30 min (Material bereitstellen) bis mehrere Stunden (Einlesen, Technik organisieren)



90 min bis mehrere Tage



Kleingruppe / Plenum



Technik, eigene Handys / Tablets der Kinder, ggf. Kostüme / Kulisse



ggf. **CHARAKTERE**

COMIC-MATERIAL



WEITERFÜHRENDE HINWEISE



Universität
Oldenburg:
Standbild



Universität Köln:
Szenisches Spiel



Ein Handbuch zum
Thema vom
Goethe-Institut



Deutscher Bildungs-
server: Hinweise
zur Umsetzung von
Schultheatern



Deutsche Bildungsser-
ver: Linksammlung
zum Thema „Hörspiele“
im Unterricht



Eine Hörspiel-
baukasten mit
Geräuschen von
„Planet Schule“

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Figuren und Handlung verstehen
- Rollen gestalten
- Stimme und Körpersprache einsetzen
- Szenen/Standbilder entwickeln
- Hörspiel- und Medien-gestaltung erproben
- kooperativ arbeiten
- Perspektivwechsel vollziehen
- Präsentationsfähigkeit stärken

CHARAKTER-STUDIEN

Mit Hilfe des entsprechenden Arbeitsblattes versetzen die Schüler:innen sich in die Charaktere hinein und vertiefen sich dadurch in die Problemstellung der Geschichte.

Die Aufgabe eignet sich gut für ein **Think-Pair-Share** (siehe weiterführender Hinweis). Hierbei könnte auch jede Kleingruppe nur einen Charakter bearbeiten.

Die Übung kann als Vorarbeit zum Beispiel für einen Aufsatz, ein Theaterstück oder ein Hörspiel dienen.

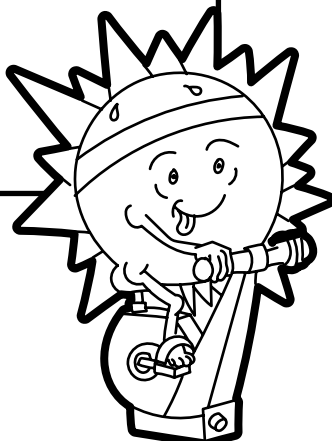
WEITERFÜHRENDER HINWEIS:



zur Methode
Think-Pair-Share

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Figuren analysieren
- Motive und Interessen erkennen
- Charaktereigenschaften beschreiben
- Perspektiven übernehmen
- symbolische Bedeutungen deuten
- Handlungen begründen
- Textverständnis vertiefen
- kooperativ reflektieren



ca. 10 min
(Blätter ausdrucken)



20 – 30 min



Kleingruppe/Plenum



evtl. Stift und Papier / Heft

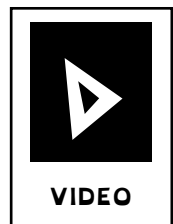


CHARAKTERE

COMIC-MATERIALIEN



COMIC



VIDEO

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

evtl. braucht es hier noch die „Übersetzungsleistung“ durch die Lehrkraft: Wofür stehen die einzelnen Charaktere? (z. B. Biene – Natur etc.)

DIE PRO-CONTRA-DEBATTE

Argumentieren und Auseinandersetzen

Die Positionen der verschiedenen Parteien im Comic lassen sich gut nutzen, um eine Pro-Contra-Debatte durchzuführen.

Bei diesem Format geht es darum, Argumente für verschiedene Standpunkte zu sammeln und diese dann im Rollenspiel zu verteidigen.

Die ausführliche Beschreibung der Methode findet sich hier unter den beiden Links:

WEITERFÜHRENDER HINWEIS:



Universität
Oldenburg,
Methodenkartei



Bundeszentrale für
Politische Bildung
(Hrsg.), Methoden-
kiste, Seite 30 / 31

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Argumente sammeln
- Standpunkte vertreten
- Gegenargumente prüfen
- sachbezogen diskutieren
- Rollendistanz einnehmen
- Konflikte und Interessenlagen erkennen
- faktenbasiert argumentieren
- Urteilsfähigkeit entwickeln



je nach Erfahrung mit der Methode 10 min (Ausdrücke) bis 30 min (Einlesen)



90 – 270 min



Kleingruppe / Plenum



Weckeruhr oder Handy zur Zeitnahme



**FACTSHEET FÜR
LEHRKRÄFTE**

COMIC-MATERIALIEN



COMIC



VIDEO

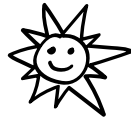
PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

Wichtig ist es hier, einen entsprechend geschützten und vertrauensvoll gestalteten Gesprächsraum zu schaffen.

Die Rollendistanz sollte insbesondere bei jüngeren Schüler:innen betont werden. Es ist ein Rollenspiel. Die Personen werden nicht mit den vorgebrachten Meinungen identifiziert.

Sollte es im Zuge der Debatte zu problematischen Äußerungen kommen oder Fakten falsch dargestellt werden, ist es wichtig, dass die Lehrkraft – wenn dies noch nicht durch die Diskussion in der Gruppe geschehen ist – dies anspricht und behutsam korrigiert.

WISSEN ZU ZUKUNFTS- ENERGIEN



Die Schüler:innen lösen Aufgaben auf den Arbeitsblättern „Energie früher und heute“ sowie „Zukunftsenergien“.

Variante 1:

Einzelarbeit – Auflösung in der Kleingruppe – Abgleich im Plenum

Variante 2:

Kleingruppenarbeit – Abgleich im Plenum

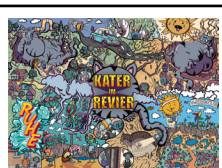
Ergänzende/alternative Ideen:

Energie-Detektive: Die Kinder bewegen sich in kleinen Gruppen leise durchs Schulhaus und notieren, wo überall Energie verbraucht wird. Welche Ideen haben die Kinder, wo Energie eingespart werden könnte?

GEMEINSAM SAMMELN:

Welche Ideen habt ihr, um Energie zu sparen? (Hilfestellung: Denkt dabei an den Haushalt, die Schule und eure Freizeit.)

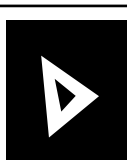
COMIC-MATERIALIEN



WIMMELBILD



COMIC



VIDEO



ca. 10 min (Blätter ausdrucken)



pro Arbeitsblatt ca. 20 min



Einzelarbeit / Kleingruppe / Plenum



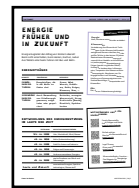
Stifte



ARBEITSBLÄTTER



ENERGIE
FRÜHER UND
HEUTE



ZUKUNFTS-
ENERGIEN



FACTSHEET FÜR
LEHRKRÄFTE



WEITERFÜHRENDER HINWEIS:



Unterrichtsmaterial
zum Thema „Energie“

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Sachinformationen erschließen
- Fachbegriffe anwenden
- Energieträger kennenlernen
- fossile und erneuerbare Energien vergleichen
- Klimawandel einordnen
- Energiesparmöglichkeiten entwickeln
- Informationen auswerten
- Ergebnisse austauschen

PLAKATE – REFERATE – PRÄSENTATIONEN

Abgeleitet aus dem Material können auch verwandte Fragestellungen von den Schüler:innen bearbeitet werden.

Je nach Fach bieten sich z. B. folgende Themen an:

- **Berufe früher und heute**
- **Partizipation / Demokratie**
- **Klimawandel**
- **Energienutzung in anderen Ländern**
- **Energienutzung „früher“
(ggf. nach Epoche aufgeteilt)**
- **fossile Brennstoffe / erneuerbare
Energien / Speichermöglichkeiten**
- **Mobilität / Wärmeerzeugung**
- **Fake-News vs. Fakten**

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Recherchieren
- Quellen prüfen
- Informationen strukturieren
- Plakate/Referate/Präsentationen gestalten
- Fakten und Meinungen unterscheiden
- adressatengerecht präsentieren
- gesellschaftliche Fragen einordnen
- nachhaltige Handlungsmöglichkeiten darstellen



ca. 10 min (Blätter ausdrucken)

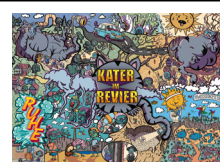


180 min bis mehrere Tage



Einzelarbeit / Kleingruppe

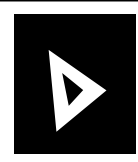
COMIC-MATERIALIEN



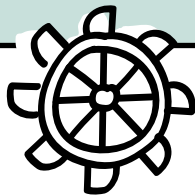
WIMMELBILD



COMIC



VIDEO



WASSER HAT KRAFT

Zukunftsenergien entdecken

Zunächst bekommen die Kinder in Kleingruppen Zeit zu überlegen und auszuprobieren, wie sie mit Hilfe der Materialien ein Wasserrad bauen können. Als Beispiel dienen ausgedruckte Fotos von Schaufelrädern, z. B. von www.pixabay.com

Wenn einzelne Gruppen Schwierigkeiten haben, kann die Lehrkraft über möglichst offene Fragen Unterstützung anbieten, z. B.: Was habt ihr schon ausprobiert? Was ist passiert? Was ist eure Vermutung dazu? Was könntet ihr verändern?*

Dann wird untersucht, unter welchen Bedingungen sich das Wasserrad am schnellsten bewegt. Eines der Kinder hält es am Holzspieß über eine Schüssel, so dass das Rad sich drehen kann. Ein anderes lässt mit der Gießkanne Wasser auf die Schaufeln laufen. Dadurch wird das Wasserrad angetrieben.

Nun kann variiert werden, z. B.

- Menge des Wassers
- Fallhöhe des Wassers
- Biegung der Schaufeln
- Richtungswechsel
- Was passiert? Welche weiteren Ideen haben die Kinder?

*Erprobt ist folgendes Vorgehen:

- Teelichthülle acht Mal in möglichst gleichen Abständen bis zum Boden einschneiden
- entstandenen Randstücke flach nach außen biegen und anschließend alle in dieselbe Richtung drehen
- dadurch entstehen kleine Schaufeln, die das Wasser optimal auffangen können
- Holzspieß als Achse durch die Mitte des Teelichtbodens stecken – fertig ist das Schaufelrad

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Experimentieren
- Vermutungen formulieren
- Materialien zielgerichtet nutzen
- Variablen verändern
- Bewegung beobachten
- Ursache-Wirkung-Zusammenhänge erkennen
- Konstruktionen optimieren
- Ergebnisse beschreiben



ca. 15 min (oder länger, wenn ein Einkauf nötig ist)



30 min



Kleingruppe / Plenum

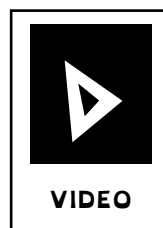
für jede Kleingruppe ein Set:

- Teelichthüllen aus Aluminium
- Schere
- Lange Holzspieße
- Kleine Gießkanne oder Krug
- Eine Schüssel oder ein Waschbecken



FACTSHEET FÜR LEHRKRÄFTE

COMIC-MATERIALIEN



WEITERFÜHRENDER HINWEIS:



Weitere Ideen zum Entdecken und Forschen, z. B. Was ist ein Brennstoff? (S.8); Vom Winde verweht (S.10); Schnell wie der Wind (S.11); Wasser hat Kraft (S.13); Experiment: „Biogas – Bakterien, die pupsen“ (S.9) campus.stiftung-kinder-forschen.de



weitere Praxisideen zu „Strom und Energie“ www.stiftung-kinder-forschen.de

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

Hier ist die Lehrkraft in der Rolle einer Lernbegleitung.

Quelle:

„Forscht mit!“-Sonderausgabe, Das Magazin der Stiftung Kinder forschen, 01/2025 –15. Jahrgang, Seite 13, campus.stiftung-kinder-forschen.de

CHECK-OUTS

VERSCHIEDENE IDEEN

Ein Check-out dient dazu, das Gelernte und Erlebte Revue passieren zu lassen sowie einen Übergang in den nächsten Abschnitt zu gestalten.

Hier werden Ideen für Check-outs vorgestellt. Es gibt eine Fülle von Check-out-Methoden, die nach Belieben genutzt werden können.

Variante 1 – Fragen ziehen:

Hier gibt es viele Untervarianten. Jedes Kind bzw. jede Kleingruppe zieht entweder eine unterschiedliche oder die gleiche Frage.

Beantwortet werden die Fragen dann in einer der folgenden Arten:

- im Plenum (pro Kind ca. 1 min)
- in Kleingruppen
- nach dem Think-Pair-Share-Prinzip:
30 Sekunden Nachdenken (je nach Fragestellung),
60 Sekunden mit Nachbar:in austauschen,
3 – 5 Kinder stellen ihre Antwort im Plenum vor
(ca. 5 min)
- im bewegten Austausch: die Kinder bewegen sich durch den Raum, begegnen einander, tauschen sich über ihre Frage aus – Wechsel je nach 1 min (ca. 40 Sekunden pro Kind)

Variante 2:

Falls noch nicht geschehen und es schon viel Interaktion in dieser Einheit gegeben hat, kann zum Abschluss auch gemeinsam der Film „Kater im Revier“ angeschaut werden.

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

Bei einem klassischen Check-out werden Äußerungen einfach stehen gelassen, ohne Kommentar, Dialog oder Nachfrage. Wichtig ist, dass jede Person zu Wort kommt und während sie spricht, die volle Aufmerksamkeit aller anderen erhält. Für das Plenum kann vorher die Regel aufgestellt werden, dass jede Person nur einen Satz sagt. Auch die Einleitung „es spricht immer nur eine Person, alle anderen hören aufmerksam und wertschätzend zu“ hat sich bewährt. Manchmal braucht es ein wenig Einübung. Gerade am Anfang – oder wenn in einer Einheit schon viel zugehört wurde – kann daher der Abschluss in Kleingruppen passender sein.



ca. 10 min (Blätter ausdrucken)



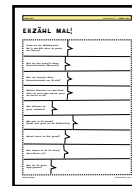
5 – 25 min



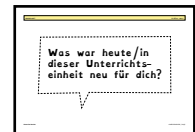
Einzelarbeit / Kleingruppe



evtl. Arbeitsblatt bzw. **Fragensammlung**
ERZÄHL MAL! Es ist ratsam die Gefühlsliste bereit zu halten.



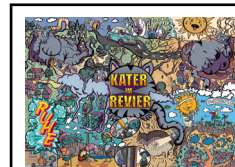
ERZÄHL MAL!



ERZÄHL MAL!

Was hat dich heute/
in dieser Unterrichtseinheit überrascht?

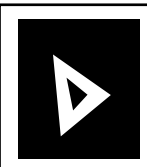
COMIC-MATERIALIEN



WIMMELBILD



COMIC



VIDEO

KOMPETENZ- UND FERTIGKEITSSCHWERPUNKTE

- Lernerfahrungen reflektieren
- Erkenntnisse sichern
- Ergebnisse zusammenfassen
- aktiv zuhören
- wertschätzend sprechen
- Feedback geben
- eigene Lernfortschritte benennen
- Übergänge gestalten

WEITERFÜHRENDER HINWEIS:



Inspiration und weitere Ideen für Fragen: <https://www.doodleteacherblog.de/post/check-in-fragen>

IMPRESSUM

Herausgeberin

Deutsche Kinder- und Jugendstiftung GmbH
vertreten durch die Geschäftsführung:
Anne Rolvering (Vorsitz), Frank Hinte
Tempelhofer Ufer 11, 10963 Berlin

Telefon: +49 (0)30 - 25 76 76 - 0

E-Mail: info@dkjs.de

Webseite: www.dkjs.de

Layout und Grafik

Sarah Haßheider

Methodisch-Inhaltliche Ausarbeitung

Judith Rachel

Redaktion

Patrick Feller, Sabine Breidel

Gestaltung, Illustration & Story des

Comics „Kater im Revier“

Martin Rudelt

® DKJS 2026 | Juli 2026

Die Inhalte dieser Publikation wurden mit größtmöglicher Sorgfalt erstellt. Es wird jedoch keinerlei Gewähr für die Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit der bereitgestellten Informationen übernommen. Alle Links wurden von der Redaktion im Juli 2026 geprüft.

Über die #MISSION2038

Das Projekt #MISSION2038 gibt jungen Menschen die Möglichkeit, ihre Lebenswelt im Zuge des Strukturwandels in der Lausitz und im Mitteldeutschen Revier zu verbessern und möchte ihnen die damit verbundenen Chancen aufzeigen. Gleichzeitig werden erwachsene Akteur:innen für die Bedürfnisse und die Lebenswelt junger Menschen sensibilisiert, um geeignete Strukturen für ihre Beteiligung zu schaffen.



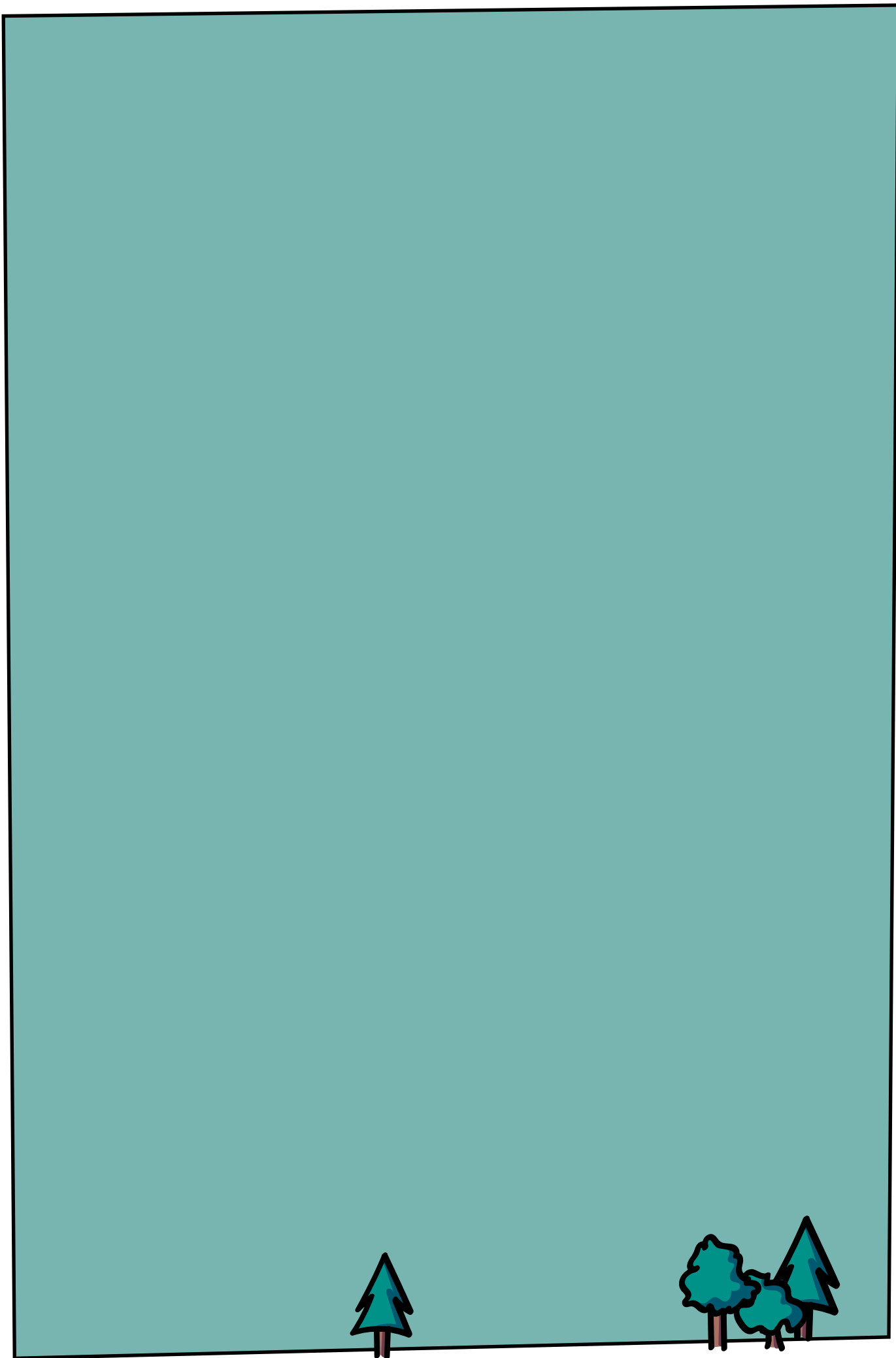
Diese Maßnahme wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

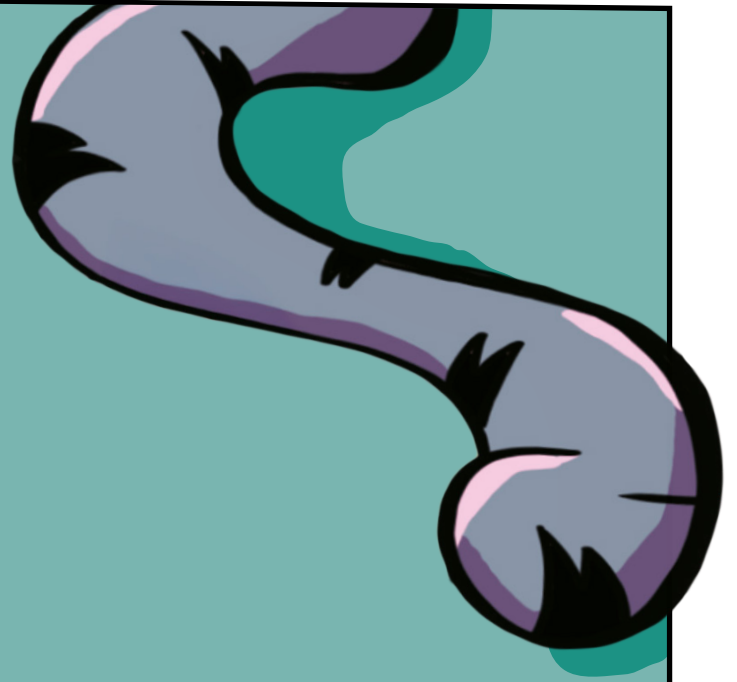
DKJS

Deutsche Kinder- und Jugendstiftung

#MISSION2038

freiheit⁺





[www.mission2038.de/
kater-im-revier](http://www.mission2038.de/kater-im-revier)

SÄCHSISCHER LEHRPLANBEZUG

ÜBERSICHT FÜR LEHRKRÄFTE

Die Übersicht ist nach Schulform, Fach und Klassenstufe gegliedert. Aufgeführt sind nur Unterrichtsideen mit fachlich tragfähigem Bezug; Check-in und Check-out sind bewusst fachübergreifend berücksichtigt.

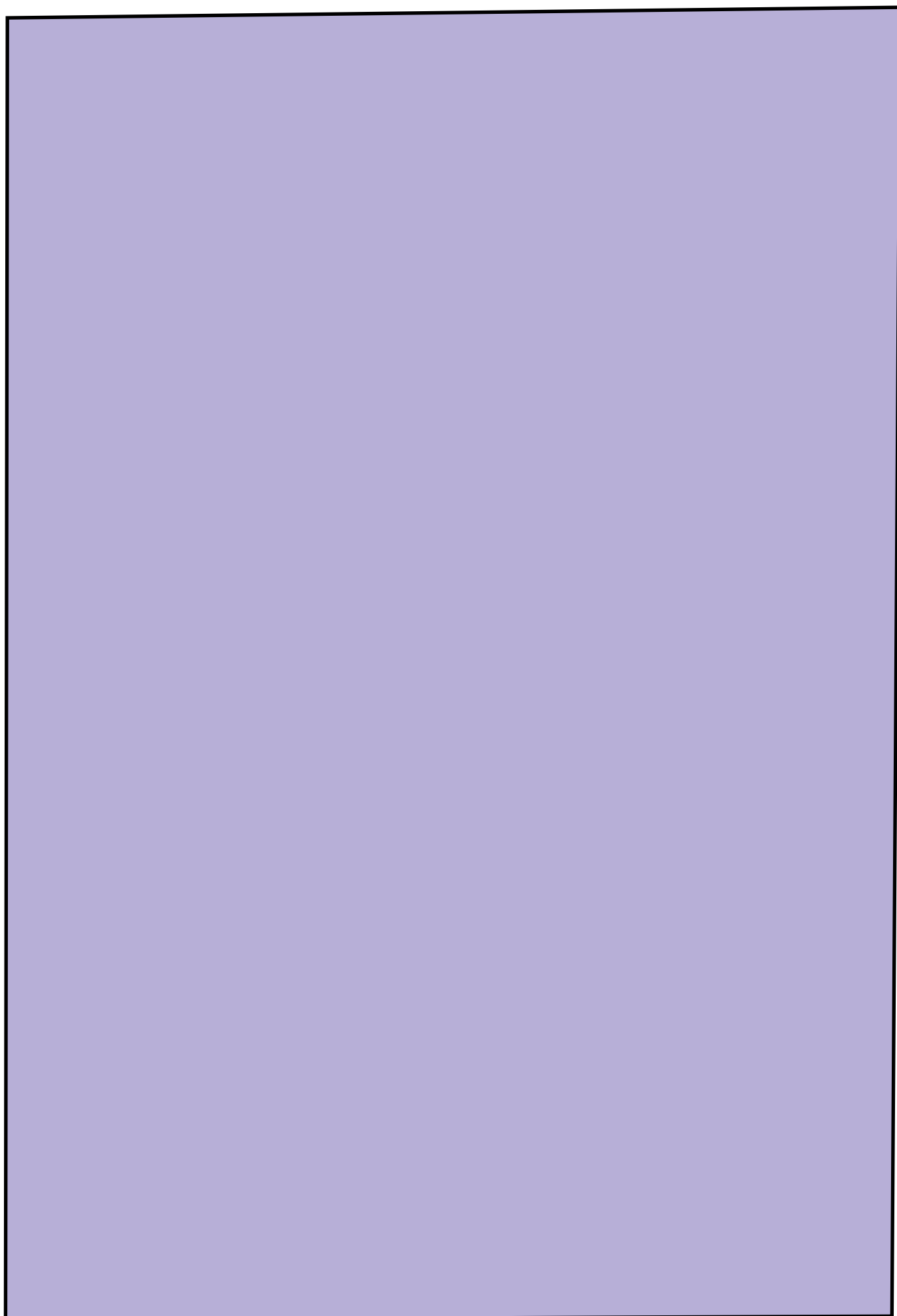
Quellengrundlage: Deutsch Oberschule (2019), Deutsch Gymnasium (2022), Ethik Oberschule (2019), Ethik Gymnasium (2019), Physik Oberschule (2025), Physik Gymnasium (2025); Unterrichtsideen „Kater im Revier“.

Arbeitsfassung mit Zuordnung zu den sächsischen Lehrplänen für Oberschule und Gymnasium, Klassenstufen 5 und 6, Fächer Deutsch, Ethik und Physik.

D	DEUTSCH
---	---------

E	ETHIK
---	-------

P	PHYSIK
---	--------



Übersicht der Methoden-Bausteine

Hier können Sie nachsehen, für welche Lern- und Wahlbereiche die einzelnen Methoden-Bausteine in den jeweiligen Fächern eingesetzt werden können.

WAS WIMMELT DA		CHECK-IN/HINFÜHRUNG ZUM THEMA
OBERSCHULE		GYMNASIUM
D 5 LB 1: Gewusst wie		D 5 LB 1: Sprechen und Zuhören
D 6 LB 1: Gewusst wie		D 6 LB 1: Sprechen und Zuhören
E 5 LB 1: Vom Nachdenken über die Welt		E 5 LB 1: Fragen an die Welt
E 5 LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten		E 5 LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft
E 5 LB 4: Mensch und Natur		E 5 LB 4: Von und mit der Natur leben
E 6 LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit		E 6 LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit
P 6 LB 1: Licht und seine Eigenschaften		P 6 LB 1: Licht und seine Eigenschaften

GEFÜHLSGEWIMMEL		CHECK-IN/HINFÜHRUNG ZUM THEMA
OBERSCHULE		GYMNASIUM
D 5 LB 1: Gewusst wie		D 5 LB 1: Sprechen und Zuhören
D 6 LB 1: Gewusst wie		D 6 LB 1: Sprechen und Zuhören
E 5 LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten		E 5 LB 1: Fragen an die Welt
E 6 LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit		E 6 LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit
E 6 LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen		E 6 LB 3: Urteil und Vorurteil
E 6 WB 3: Mobbing in der Schule		

WAS DENKT IHR DAZU?

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 1: Gewusst wie
D	5	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
D	6	LB 1: Gewusst wie
D	6	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
E	5	LB 1: Vom Nachdenken über die Welt
E	5	LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten
E	5	LB 4: Mensch und Natur
E	6	LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit
E	6	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen

GYMNASIUM

D	5	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	5	LB 2: Schreiben
D	6	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	6	LB 2: Schreiben
E	5	LB 1: Fragen an die Welt
E	5	LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft
E	5	LB 4: Von und mit der Natur leben
E	5	WB 3: Demokratie in der Schule
E	6	LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit
E	6	LB 3: Urteil und Vorurteil
E	6	WB 1: Gerechtigkeit in der Schule

ZEITREISE IN DIE ZUKUNFT

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 1: Gewusst wie
D	5	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
D	5	LB 4: Entdeckungen: Natur und Geschichte
D	6	LB 1: Gewusst wie
D	6	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
D	6	LB 3: Über mich und andere: Kinder hier & anderswo
E	5	LB 4: Mensch und Natur
E	5	WB 1: Mein Freund, der Baum
E	5	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen
P	6	LB 3: Temperatur und der Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise

GYMNASIUM

D	5	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	5	LB 2: Schreiben
D	6	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	6	LB 2: Schreiben
E	5	LB 4: Von und mit der Natur leben
E	5	WB 1: Ich und meine Zukunft
P	6	LB 3: Temperatur und Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise
P	6	WB 2: Wärmedämmung

SZENISCHE DARSTELLUNG/HÖRSPIEL

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 1: Gewusst wie
D	5	LB 5: Die Welt der Bücher: Bibliotheken
D	5	LB 6: Fantasie und Wirklichkeit: Märchenhaftes und Unglaubliches
D	5	WB 1: Vorhang auf – Das Spiel mit Licht und Schatten
D	6	LB 1: Gewusst wie
D	6	LB 4: Entdeckungen: Helden und Idole
D	6	LB 5: Die Welt der Bücher: Autor und Buch
D	6	LB 6: Fantasie und Wirklichkeit: Abenteuer und Gruseliges
D	6	WB 1: Vorhang auf – Lasst die Puppen tanzen
E	5	LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten
E	6	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen

GYMNASIUM

D	5	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	5	LB 3: Lesen und Verstehen
D	6	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	6	LB 3: Lesen und Verstehen
D	6	WB 1: Entstehung eines Hörbildes
D	6	WB 2: Vom Prosatext zum Hörspiel
E	5	LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft
E	6	LB 3: Urteil und Vorurteil

CHARAKTERSTUDIEN

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 3: Über mich und andere: Heimat
D	5	LB 5: Die Welt der Bücher: Bibliotheken
D	5	LB 6: Fantasie und Wirklichkeit: Märchenhaftes und Unglaubliches
D	6	LB 4: Entdeckungen: Helden und Idole
D	6	LB 5: Die Welt der Bücher: Autor und Buch
D	6	LB 6: Fantasie und Wirklichkeit: Abenteuer und Gruseliges
E	5	LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten
E	5	LB 4: Mensch und Natur
E	6	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen

GYMNASIUM

D	5	LB 3: Lesen und Verstehen
D	6	LB 3: Lesen und Verstehen
E	5	LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft
E	5	LB 4: Von und mit der Natur leben
E	6	LB 3: Urteil und Vorurteil

DIE PRO-CONTRA-DEBATTE

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 1: Gewusst wie
D	5	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
D	6	LB 1: Gewusst wie
D	6	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
E	5	LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten
E	5	LB 4: Mensch und Natur
E	6	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen
P	6	LB 3: Temperatur und der Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise

GYMNASIUM

D	5	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	5	LB 2: Schreiben
D	6	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	6	LB 2: Schreiben
E	5	LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft
E	5	LB 4: Von und mit der Natur leben
E	5	WB 3: Demokratie in der Schule
E	6	LB 3: Urteil und Vorurteil
E	6	WB 1: Gerechtigkeit in der Schule
P	6	LB 3: Temperatur und Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise

WISSEN ZU ZUKUNFTSENERGIEN

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 1: Gewusst wie
D	5	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
D	5	LB 4: Entdeckungen: Natur und Geschichte
D	6	LB 1: Gewusst wie
D	6	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
E	5	LB 4: Mensch und Natur
E	6	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen
P	6	LB 3: Temperatur und der Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise

GYMNASIUM

D	5	LB 2: Schreiben
D	5	LB 3: Lesen und Verstehen
D	6	LB 2: Schreiben
D	6	LB 3: Lesen und Verstehen
E	5	B 4: Von und mit der Natur leben
E	6	LB 3: Urteil und Vorurteil
P	6	LB 3: Temperatur und Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise
P	6	WB 2: Wärmedämmung

PLAKATE/REFERATE/PRÄSENTATIONEN

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

D	5	LB 1: Gewusst wie
D	5	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
D	5	LB 4: Entdeckungen: Natur und Geschichte
D	6	LB 1: Gewusst wie
D	6	LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text
E	5	LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten
E	5	LB 4: Mensch und Natur
E	6	LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen
P	6	LB 3: Temperatur und der Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise

GYMNASIUM

D	5	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	5	LB 2: Schreiben
D	5	LB 3: Lesen und Verstehen
D	6	LB 1: Sprechen und Zuhören
D	6	LB 2: Schreiben
D	6	LB 3: Lesen und Verstehen
E	5	LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft
E	5	LB 4: Von und mit der Natur leben
E	5	WB 3: Demokratie in der Schule
E	6	LB 3: Urteil und Vorurteil
E	6	WB 1: Gerechtigkeit in der Schule
P	6	LB 3: Temperatur und Zustand von Körpern
P	6	LB 4: Elektrische Stromkreise
P	6	WB 2: Wärmedämmung

WASSER HAT KRAFT

INS THEMA EINTAUCHEN

OBERSCHULE

P	6	B 2: Bewegungen von Körpern, Dichte von Stoffen
----------	----------	---

GYMNASIUM

P	6	LB 2: Eigenschaften und Bewegungen von Körpern
----------	----------	--

CHECK-OUT

Für alle Lernbereiche: Check-in und Check-out fördern grundlegende fachübergreifende Kompetenzen wie Beobachten, Beschreiben, Kommunizieren, Reflektieren und Perspektivwechsel.

Daher lassen sie sich in vielfältiger Weise mit unterschiedlichen Lern- und Wahlbereichen der Fächer Deutsch, Ethik und Physik verbinden.

Übersicht der Lern- und Wahlbereiche

Hier können Sie nachsehen, welche Methoden-Bausteine in den einzelnen Fächern eingesetzt werden können.

DEUTSCH Oberschule – Klassenstufe 5

D	5
----------	----------

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Gewusst wie	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text	→ Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen
LB 3: Über mich und andere: Heimat	→ Charakterstudien
LB 4: Entdeckungen: Natur und Geschichte	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen
LB 5: Die Welt der Bücher: Bibliotheken	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien
LB 6: Fantasie und Wirklichkeit: Märchenhaftes und Unglaubliches	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien
WB 1: Vorhang auf – Das Spiel mit Licht und Schatten	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“

DEUTSCH Oberschule – Klassenstufe 6

D 6

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Gewusst wie	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 2: Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text	→ Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen
LB 3: Über mich und andere: Kinder hier und anderswo	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten
LB 4: Entdeckungen: Helden und Idole	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien
LB 5: Die Welt der Bücher: Autor und Buch	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien
LB 6: Fantasie und Wirklichkeit: Abenteuer und Gruseliges	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien
WB 1: Vorhang auf – Lasst die Puppen tanzen	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“

ETHIK Oberschule – Klassenstufe 5

E 5

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Vom Nachdenken über die Welt	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 3: Der Mensch und sein soziales Verhalten	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 4: Mensch und Natur	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Charakterstudien → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
WB 1: Mein Freund, der Baum	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten

ETHIK Oberschule – Klassenstufe 6

E 6

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 3: Der Mensch und seine Verantwortung für den Mitmenschen	→ Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
WB 3: Mobbing in der Schule	→ Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen

PHYSIK Oberschule – Klassenstufe 6

P

6

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 3: Temperatur und der Zustand von Körpern	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 4: Elektrische Stromkreise	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 2: Bewegungen von Körpern, Dichte von Stoffen	→ Zukunftsenergien entdecken – Wasser hat Kraft → Verschiedene Ideen für Check-outs

DEUTSCH Gymnasium – Klassenstufe 5

D 5

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Sprechen und Zuhören	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 2: Schreiben	→ Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen
LB 3: Lesen und Verstehen	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen

DEUTSCH Gymnasium – Klassenstufe 6

D 6

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Sprechen und Zuhören	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 2: Schreiben	→ Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen
LB 3: Lesen und Verstehen	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen
WB 1: Entstehung eines Hörbildes	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“
WB 2: Vom Prosatext zum Hörspiel	→ Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“

ETHIK Gymnasium – Klassenstufe 5

E **5**

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Fragen an die Welt	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 3: Der Mensch in der Gemeinschaft	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 4: Von und mit der Natur leben	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Charakterstudien → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
WB 3: Demokratie in der Schule	→ Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Plakate / Referate / Präsentationen
WB 1: Ich und meine Zukunft	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten

ETHIK Gymnasium – Klassenstufe 6

E **6**

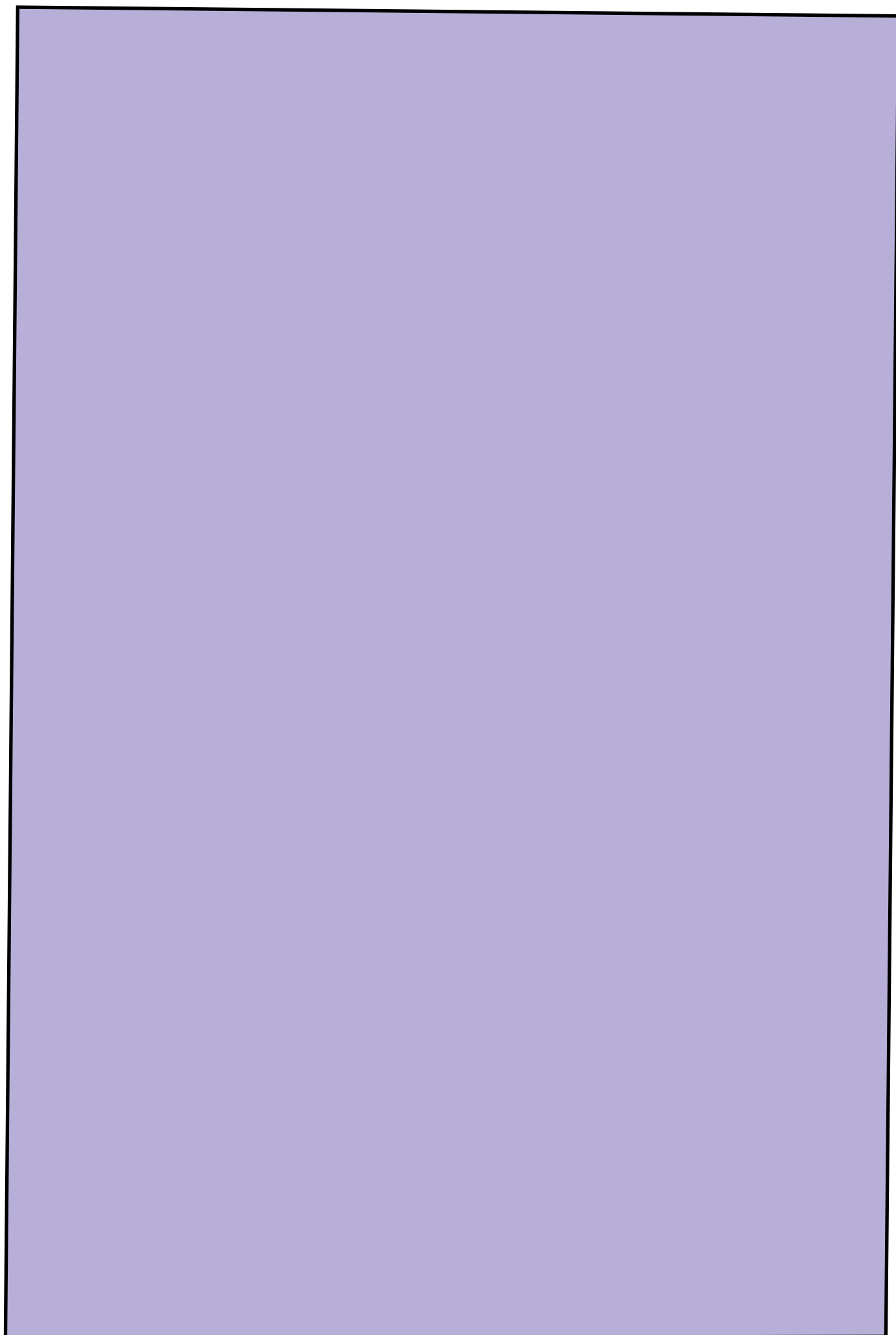
Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 1: Wahrnehmung und Wahrheit	→ Was wimmelt da? Wahrnehmungen und Beobachtungen mitteilen und austauschen → Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 3: Urteil und Vorurteil	→ Gefühlsgewimmel? – Gefühle benennen und zum Ausdruck bringen → Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Szenische Darstellung / Hörspiel – Eine Inszenierung von „Kater im Revier“ → Charakterstudien → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate / Referate / Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
WB 1: Gerechtigkeit in der Schule	→ Was denkt ihr dazu? – Thematische Fragekarten zum Weiterdenken → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Plakate / Referate / Präsentationen

PHYSIK Gymnasium – Klassenstufe 6

P

6

Lern-/Wahlbereich	Unterrichtsideen
LB 3: Temperatur und Zustand von Körpern	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate/Referate/Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
LB 4: Elektrische Stromkreise	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Die Pro-Contra-Debatte – argumentieren und auseinandersetzen → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate/Referate/Präsentationen → Verschiedene Ideen für Check-outs
WB 2: Wärmedämmung	→ Zeitreise in die Zukunft – Eine eigene Vision gestalten → Wissen zu Zukunftsenergien → Plakate/Referate/Präsentationen
LB 2: Eigenschaften und Bewegungen von Körpern	→ Zukunftsenergien entdecken – Wasser hat Kraft → Verschiedene Ideen für Check-outs



**[www.mission2038.de/
kater-im-revier](http://www.mission2038.de/kater-im-revier)**